



INICIO

MÉXICO ES CULTURA

ACERCA DE CONACULTA

¿Qué es Conaculta?

Fundación de Conaculta

Áreas e Instituciones

Directorio

Organización

Estructura Orgánica

Marco Legal

Ejes de la política cultural

CONVOCATORIAS

NOTICIAS

FINANCIAMIENTO

Subsidios

Donativos

Fondos concursables

Reglas de operación

Fonca

Efiteatro

Eficine-Proyectos aprobados (resultados 2014)

Beneficios 2012: Ámbitos de la producción artística y distribución de películas

TRANSPARENCIA

Normatividad en materia de Transparencia

Comité de información

Transparencia focalizada

Indicadores de programas presupuestarios

Recomendaciones dirigidas a Conaculta

Estudios y opiniones

Rendición de cuentas

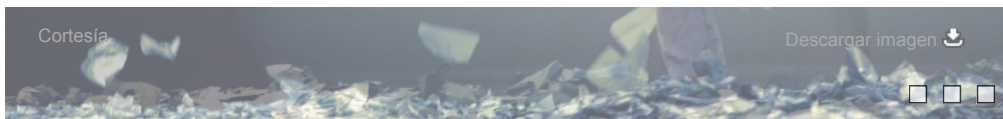
Participación ciudadana

Inicio / Noticias / Laleget Danza celebra 10 años con la presentación de *Ester* y *False cognate* en el Cenart

Del 16 al 18 de octubre

Laleget Danza celebra 10 años con la presentación de *Ester* y *False cognate* en el Cenart





Información: OGG  
Comunicado No. 1943/2015  
14 de octubre de 2015

◀ 5



La compañía Laleget Danza, fundada en 2005 por el bailarín y coreógrafo Diego Vázquez, brindará una gala con un par de propuestas dancísticas tituladas *Ester* y *False cognate*, con el propósito de llegar al corazón de los espectadores en el Teatro Raúl Flores Canelo del Centro Nacional de las Artes (Cenart), del 16 al 18 de octubre.

“La compañía se caracteriza por ser un grupo de creadores que trabajamos por proyecto, que estamos comprometidos con llevar a escena piezas que sean un reto para el espectador, al involucrar varias disciplinas”, dijo el coreógrafo.

Asimismo, comentó que tienen el compromiso con la educación, por lo cual Diego Vázquez ha trabajado en ampliar el alcance de la danza en el país, con el apoyo de diversas instituciones, como el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), el estado de Morelos, Danza UNAM y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (Fonca).

El bailarín, egresado de Codarts Rotterdam Dance Academy, en Países Bajos, presentará un programa dancístico doble: *Ester*, una de las piezas con las que inició su trayectoria la agrupación, donde participan tres bailarines: Carolina Ureta, mexicana; Jairo Cruz, cubano, y el propio Diego Vázquez, con una selección musical que incluye piezas de Johann Sebastian Bach, Paul Hindemith, Anton Webern y Aldo di Scaizi.

Además, la coreografía *False cognate* es un solo de Diego Vázquez, basado en la partitura del *Concierto para piano Op. 21*, de Frédéric Chopin, donde el montaje corresponde a una escenografía minimalista, como en los comienzos de la compañía de Gabriel Pascal, quien además participa con la iluminación.

La razón de este programa, señaló el creador en entrevista con el Conaculta, “es porque me parece interesante mostrar una de las primeras obras de Laleget Danza y contraponerla con una de reciente creación.

“Son dos obras que tienen su propio punto de partida, aunque el hilo conductor entre ambas es el encuentro con uno mismo, ya que en las obras los protagonistas atraviesan un proceso personal intenso para encontrar su propósito”, dijo.

Con 10 años ininterrumpidos, la compañía continúa con su vocación de presentar espectáculos que lleven al espectador a reflexionar sobre sí mismo, al reflejarse en la coreografía, además de utilizar a la música como principal inspiración, ya que a partir de ella el coreógrafo desarrolla la pieza, estudia la melodía, los tonos y hasta el contexto en la que se creó.

La música, la iluminación y el bailarín, son suficiente para crear un discurso contundente, afirmó al destacar que en esta gala de celebración el público podrá descubrir cómo esta agrupación se ha posicionado en la escena actual de la danza contemporánea con trabajos como *Éxodo* (2010) y *Petrushka* (2012).

Laleget Danza se presentará el viernes a las 20:00 horas, sábado a las 19:00 y el domingo a las 18:00 horas. Los boletos tienen costo de \$100.00 y están a la venta en el Sistema Ticketmaster y en las taquillas del Cenart, ubicado en Río Churubusco 79, esquina Calzada de Tlalpan, colonia Country Club, cerca de la estación del Metro General Anaya.

## NOTAS RELACIONADAS

Realizarán Conaculta, UAM y UNAM 2º Encuentro de Guitarra en México

---

BÚSQUEDA:



- Artes escénicas
- Artes plásticas y fotografía
- Cine y artes audiovisuales
- Efemérides
- Internet
- Libros, revistas y literatura
- Museos, galerías y arquitectura
- Música
- Ópera
- Patrimonio cultural, arquitectura y turismo
- Política cultural
- Radio
- Televisión

Descargar Kit de prensa

VISTO COMENTADO ENVIADO

**1** La Banda Sinfónica Infantil y Juvenil de Tamazulapam estrena instrumentos musicales

**2** La labor de Octavio Paz como maestro en Yucatán es quizá la faceta menos conocida del Premio Nobel de Literatura 1990: Rafael Tovar y de Teresa

**3** Cuernavaca abre sus puertas al Festival de Animación, Videojuegos y Cómic

**4** Celebran el Día del Niño con Muchitas Obras, Muchito Teatro en Oaxaca

**5** Anuncia Conaculta y FNPI la creación del seminario "Nuevas rutas para el periodismo cultural"

**6** Ópera 12: el espacio para las voces jóvenes del FAOT 2015

**7** Firman convenio de colaboración el INEHRM y el gobierno de Coahuila

---

### Educación artística

- Escuelas del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)
- Escuelas del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA)
- Licenciatura en Cinematografía (CCC)

### Sitios de interés

- Revista Tierra Adentro
- Festival Internacional Cervantino
- Salas de Lectura
- Biblioteca Digital Mexicana
- Librerías Educal
- Bolsa de trabajo

### Transparencia

- Evaluaciones externas de programas con reglas de operación
- Encuesta Nacional de Hábitos, Prácticas y Consumo Culturales. Conaculta, agosto 2010
- Información de interés general
- Licitaciones
- Otorgamiento de concesión

### Sitios de gobierno

- INAI
- Portal de Obligaciones de Transparencia
- INFOMEX
- Portal ciudadano [www.gob.mx](http://www.gob.mx)
- Secretaría de Educación Pública

---

CONACULTA, MÉXICO - ALGUNOS DERECHOS RESERVADOS © 2013 - POLÍTICAS DE PRIVACIDAD

