

# Siente con danza

Clarisa Anell

**Cd. de México (10-agosto-2016).-**

Identidad, seguridad, perdón y afecto son los temas que detonan las cuatro coreografías que forman el programa de **Más Cerca**, de Laleget Danza y la Compañía Nacional de Danza.

"Estas producciones hablan de necesidades humanas muy básicas, duran 90 minutos y se realizan con la participación de once bailarines en escena, música de Arvo Pärt, Johann Sebastian Bach, Glenn Gould, Raúl Maduro y Rogelio Sosa", dijo Diego Vázquez, coreógrafo.

"Es un encuentro con emociones y una invitación a involucrarse con los bailarines, preguntarse qué les hace sentir la música, los movimientos... entonces se van a divertir muchísimo o puede no gustarles y también se vale", agregó el también bailarín.

**Las piezas...**

**Image:** aborda la necesidad de identidad en medio de la urbanidad.

**Quizás Esta Vez...:** habla sobre la permanencia y el deseo de establecerse.

**Pendiente:** inspirada en "Crónica de una Muerte Anunciada", de García Márquez, basada en el paisaje.

**Clean Slate:** trata sobre saber perdonar.

MÁS CERCA

¿DÓNDE? Palacio de Bellas Artes. Juárez 1, Centro / ¿CUÁNDO? Martes 16, 20:00 /

¿CUÁNTO? De \$80 a \$250, en taquillas

Copyright © Grupo Reforma Servicio Informativo

Fecha de publicación: 10-agosto-2016